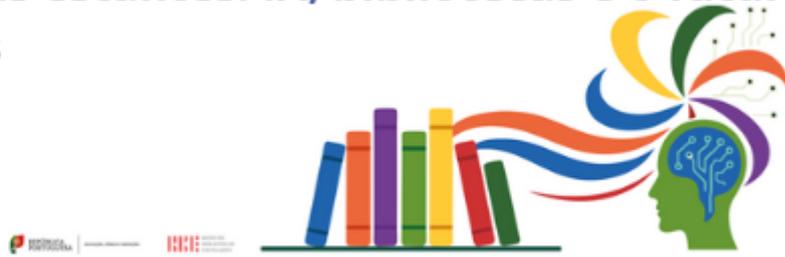


Para além das estantes: IA, bibliotecas e o futuro das histórias



Mês Internacional das Bibliotecas Escolares 2025

Literacia leitura e da escrita | Literacia em IA

Anos de escolaridade: 3º Ciclo

Disciplinas: Português, Cidadania e Desenvolvimento, outras

Nº de aulas: 1 aula de 50 minutos na biblioteca escolar

Competências do PASEO / Aprendizagens esperadas / Atividades sugeridas

Relacionamento Interpessoal – trabalhar colaborativamente com respeito pelas ideias dos outros.

Aprendizagens esperadas (sugestões):

Português:

Escolher livros e leituras progressivamente mais variadas, explicitando as razões da sua escolha.

Expressar oralmente ideias, usando vocabulário e estruturas discursivas progressivamente mais ricos e complexos.

Criar textos originais com intencionalidades comunicativas específicas, respeitando convenções próprias dos géneros e formatos escolhidos.

Cidadania e Desenvolvimento

Comunicar ideias com eficácia em diferentes suportes (oral, escrito).

Participar na troca e debate de ideias.

Respeitar diferentes opiniões.

Atividades sugeridas:

Na biblioteca estão expostas várias obras adequadas ao nível dos alunos.

1. Os docentes dialogam com os alunos sobre o que conhecem sobre inteligência artificial (IA) e apresentam a atividade.
2. Organização dos alunos em grupos heterogéneos de 3 a 4 elementos e escolha do secretário do grupo.
3. Cada grupo escolhe um livro e decidem que excerto vão ler com mais atenção;
4. Escrevem um prompt que deve explicitar que pretendem um texto literário ao estilo do autor do livro que escolheram, quantas palavras deverá o texto ter, a idade dos alunos a que se destina e o assunto.
5. Pedem ao chatbot escolhido (ChatGPT, Copilot; Gemini;...) para escrever o texto.
6. leem o texto produzido pela IA; comparam-no com o excerto da obra que começaram por ler; registam as

opiniões do grupo (qual é mais interessante/ emocionante/ divertido? porquê? ...) Qual o papel da criatividade humana?

Como mudaram as histórias na era da Internet, das redes sociais e da IA?

Que valor têm as histórias que duram vs. as que se consomem de imediato (stories)?

No futuro, todos podemos ser escritores famosos?

O secretário de cada grupo escreve um texto a partir das notas que tomaram;

O texto coletivo será divulgado num mural da biblioteca escolar relativo ao MIBE 2025.

Adaptado de: <https://www.rbe.mec.pt/np4/a-ia-tambem-pode-ser-escritora.html>



Biblioteca da Escola Secundária São Pedro - Vila Real